



TestGenie Question Paper

Class: 5

Subject: Hindi

Name: _____

प्रश्नपत्र: राख की रस्सी

वर्णनात्मक प्रश्न:

1. राख की रस्सी के मुख्य पात्र कौन-कौन हैं? उनके स्वभाव का वर्णन करें।
2. लेखक ने पहाड़ों की ऊँचाइयों का वर्णन कैसे किया है? अपनी राय में इसका उनके मनोभाव पर क्या प्रभाव पड़ा?
3. लड़की ने लोनपो गार को राख की रस्सी पहनाने के लिए किस प्रकार की योजना बनाई थी? विस्तार से बताएं।
4. तिब्बती लोककथाओं में दिखाए गए पारंपरिक मूल्यों का वर्णन करें, जैसा कि "राख की रस्सी" में दर्शाया गया है।
5. जब जवाहरलाल खाई में गिरने वाले थे, तो उनके मन में क्या भावनाएं थीं? इस स्थिति का वर्णन करें।
6. यह कहानी हमें किस प्रकार की सीख देती है? अपनी समझ के अनुसार उत्तर दें।

बहुविकल्पीय प्रश्न (MCQ):

1. लड़की ने कितनी लंबी रस्सी जलाई?
 - a) तीन हाथ
 - b) नौ हाथ
 - c) पांच हाथ
 - d) सात हाथ
2. लोनपो गार ने लड़की की योजना पर क्या प्रतिक्रिया दी?
 - a) उन्होंने मना कर दिया
 - b) वे चकित थे
 - c) उन्होंने उसे ढूँढ़ लिया
 - d) वे हंस पड़े
3. जवाहरलाल किस स्थान की यात्रा करना चाहते थे?

- a) कश्मीर
- b) अमरनाथ
- c) लद्दाख
- d) तिब्बत

4. किसने जवाहरलाल को खाई से खींचकर ऊपर पहुँचने में मदद की?

- a) भाई
- b) कुली और किशन
- c) मंत्री
- d) लोनपो गार

5. "राख की रस्सी" किस संस्कृति से संबंधित है?

- a) भारतीय
- b) तिब्बती
- c) नेपाली
- d) बांग्लादेशी

6. मंत्री ने अपने बेटे को शहर क्यों भेजा था?

- a) अध्ययन के लिए
- b) मजदूरी करने के लिए
- c) व्यापार के लिए
- d) भेड़ें बेचने के लिए

रिक्त स्थान भरें:

1. मंत्री ने अपने बेटे को शहर की ओर रवाना किया क्योंकि वह _____ (भलेपन/चालाकी) से चिंतित थे।
2. जवाहरलाल ने खाई में गिरते समय _____ (आश्चर्य/सहमति) से गहरी साँस ली।
3. लड़की ने पत्थर के सिल पर _____ (राख/रस्सी) को जलाया।
4. लोनपो गार को राशी के आकार की _____ (राख/रस्सी) उठाना कठिन लगा।
5. अमरनाथ का सफर करना जवाहरलाल के लिए _____ (संभव/असंभव) हो गया।
6. तिब्बती लोककथा "राख की रस्सी" में प्रमुख _____ (पात्र/स्थल) कौन-कौन हैं?

सत्य या असत्य:

1. यह कहानी भारत के पहाड़ी क्षेत्रों के बारे में है। (सत्य/असत्य)
2. लोनपो गार ने लड़की की योजना को बहुत पसंद किया। (सत्य/असत्य)
3. जवाहरलाल अमरनाथ पहुँच गए थे। (सत्य/असत्य)
4. मंत्री अपने बेटे की समझदारी से खुश थे। (सत्य/असत्य)
5. कहानी में बर्फ की पहाड़ियों का कोई उल्लेख नहीं है। (सत्य/असत्य)
6. लड़की ने रस्सी को जलाकर राख की थी। (सत्य/असत्य)

मिलान कीजिए:

- | | |
|-----------------|----------------------|
| 1. जवाहरलाल | a) लोनपो गार का बेटा |
| 2. लड़की | b) अमरनाथ की यात्रा |
| 3. खाई | c) राख की रस्सी |
| 4. मंत्री | d) चिंता |
| 5. पत्थर का सिल | e) समझदारी |

शब्दार्थ:

1. भोला-भाला: _____

2. धातु: _____
3. कष्ट: _____
4. परिधान: _____
5. परिवहन: _____
6. हल्का: _____

समाप्त



TestGenie Answer Key

Class: 5

Subject: Hindi

उत्तर कुंजी: राख की रस्सी

वर्णनात्मक प्रश्न:

1. राख की रस्सी के मुख्य पात्र कौन-कौन हैं? उनके स्वभाव का वर्णन करें।

- इस कहानी के मुख्य पात्र हैं: लड़की, लोनपो गार, और मंत्री। लड़की की चालाकी और समझदारी इसे एक प्रमुख पात्र बनाते हैं। वह अपनी सूझ-बूझ से लोनपो गार को प्रभावित करने में सफल होती है। लोनपो गार को लड़की की बुद्धिमानी से प्रभावित होकर तुरंत शादी का प्रस्ताव देना पड़ता है। मंत्री अपने बेटे के भोलेपन के प्रति चिंतित हैं और उसे शहर भेजते हैं जो उनके जिम्मेदार और समझदार व्यवहार को दर्शाता है।

2. लेखक ने पहाड़ों की ऊँचाइयों का वर्णन कैसे किया है? अपनी राय में इसका उनके मनोभाव पर क्या प्रभाव पड़ा?

- लेखक ने पहाड़ों की ऊँचाइयों को आकर्षक और चुनौतीपूर्ण रूप में प्रस्तुत किया है। वे पहाड़ों की सुंदरता के साथ-साथ उनके भयानकता को भी दर्शाते हैं। इस वर्णन से प्रतीत होता है कि ऐसे ऊँचे स्थानों ने आनंद और साहस दोनों का अनुभव कराया है। यह मनोभावों में रोमांच और आशंका का मिश्रण उत्पन्न करता है, जो कहानी के पात्रों के प्रयासों में उत्साहजनक है।

3. लड़की ने लोनपो गार को राख की रस्सी पहनाने के लिए किस प्रकार की योजना बनाई थी? विस्तार से बताएं।

- लड़की ने योजना बनाई कि वह एक नौ हाथ लंबी रस्सी बनाएगी और उसे जलाएगी। जलने के बाद जो राख बचेगी, उस वह लोनपो गार के सामने प्रस्तुत करेगी। इस योजना का लक्ष्य यह था कि वह उसे यह संदेश दे सके कि राख की रस्सी को गले में पहनना असंभव है, जिससे लोनपो गार उसकी बुद्धिमत्ता को समझ सके और उसका विवाह स्वीकार कर सके।

4. तिब्बती लोककथाओं में दिखाए गए पारंपरिक मूल्यों का वर्णन करें, जैसा कि "राख की रस्सी" में दर्शाया गया है।

- तिब्बती लोककथाएँ पारंपरिक मूल्यों का उदाहरण प्रस्तुत करती हैं जैसे कि बुद्धिमानी, चतुराई, सम्मान, और विवाह के संबंधों की महत्ता। "राख की रस्सी" में यह दिखाया गया है कि कैसे लड़की अपनी चतुराई से न सिर्फ अपनी स्थिति को सुधारती है बल्कि लोनपो गार को भी उसकी समझदारी का सम्मान करने के लिए बाध्य करती है।

5. जब जवाहरलाल खाई में गिरने वाले थे, तो उनके मन में क्या भावनाएँ थीं? इस स्थिति का वर्णन करें।

- जब जवाहरलाल खाई में गिरने वाले थे, तो उनके मन में भय और आशंका की भावनाएँ थीं। यह एक संकट की स्थिति थी, जहाँ उन्हें अपने जीवन की चिंता हुई। तनाव और चिंता ने उन्हें घेर लिया था कि क्या वह सुरक्षित रह पाएंगे। इस स्थिति का वास्तविकता के विपरीत अनुभव उन्हें साहस और स्थिरता के लिए बेचैन कर रहा था।

6. यह कहानी हमें किस प्रकार की सीख देती है? अपनी समझ के अनुसार उत्तर दें।

- "राख की रस्सी" कहानी हमें यह सिखाती है कि समझदारी और चतुराई जीवन में सफलता पाने के लिए महत्वपूर्ण होते हैं। बुद्धिमानी से तैयार की गई योजनाएँ हमें मुसीबत से निकाल सकती हैं। यह कथा हमें यह भी सिखाती है कि परिस्थिति का सही उपयोग करके हम बड़े से बड़े संकट का समाधान भी निकाल सकते हैं।

बहुविकल्पीय प्रश्न (MCQ):

1. लड़की ने कितनी लंबी रस्सी जलाई?

- सही उत्तर: b) नौ हाथ

2. लोनपो गार ने लड़की की योजना पर क्या प्रतिक्रिया दी?
- सही उत्तर: b) वे चकित थे
3. जवाहरलाल किस स्थान की यात्रा करना चाहते थे?
- सही उत्तर: b) अमरनाथ
4. किसने जवाहरलाल को खाई से खींचकर ऊपर पहुँचने में मदद की?
- सही उत्तर: b) कुली और किशन
5. "राख की रस्सी" किस संस्कृति से संबंधित है?
- सही उत्तर: b) तिब्बती
6. मंत्री ने अपने बेटे को शहर क्यों भेजा था?
- सही उत्तर: d) भेड़ें बेचने के लिए

रिक्त स्थान भरें:

1. मंत्री ने अपने बेटे को शहर की ओर रवाना किया क्योंकि वह भलेपन से चिंतित थे।
2. जवाहरलाल ने खाई में गिरते समय आश्चर्य से गहरी साँस ली।
3. लड़की ने पत्थर के सिल पर रस्सी को जलाया।
4. लोनपो गार को राशी के आकार की राख उठाना कठिन लगा।
5. अमरनाथ का सफर करना जवाहरलाल के लिए संभव हो गया।
6. तिब्बती लोककथा "राख की रस्सी" में प्रमुख पात्र कौन-कौन हैं?

सत्य या असत्य:

1. यह कहानी भारत के पहाड़ी क्षेत्रों के बारे में है। (सत्य)
2. लोनपो गार ने लड़की की योजना को बहुत पसंद किया। (असत्य)
3. जवाहरलाल अमरनाथ पहुँच गए थे। (असत्य)
4. मंत्री अपने बेटे की समझदारी से खुश थे। (असत्य)
5. कहानी में बर्फ की पहाड़ियों का कोई उल्लेख नहीं है। (असत्य)
6. लड़की ने रस्सी को जलाकर राख की थी। (सत्य)

मिलान कीजिए:

1. जवाहरलाल - b) अमरनाथ की यात्रा
2. लड़की - c) राख की रस्सी
3. खाई - d) चिंता
4. मंत्री - e) समझदारी
5. पत्थर का सिल - a) लोनपो गार का बेटा

शब्दार्थ:

1. भोला-भाला: सरल, सीधे सोचने वाला व्यक्ति।
2. धातु: एक प्रकार का कठोर तत्व, जिसके कई उपयोग होते हैं।
3. कष्ट: दर्द, कठिनाई, या परेशानी।
4. परिधान: कपड़ा, पहनने का सामान।
5. परिवहन: किसी वस्तु या व्यक्ति को एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाना।
6. हल्का: वजन में कम, निकृष्टता में छोटी या सरल।

समाप्त.